

# Accords guitare DADGAD

m=mineur ; M=Majeur ; sinon accord modal (sans tierce)

Rappel : un accord de base est constitué de 3 notes de la gamme : 1ère 3ème et 5ème

<b>A</b> 	<b>A</b> 	<b>A</b> 	<b>Am</b> 	<b>AM</b> 	<b>Am</b> 	<b>AM</b> 	<b>Amadd9</b> 	<b>Asus4/5+</b> 	<b>AM74+</b> 	<b>Bm</b> 	<b>Bm</b> 
<b>Bm</b> 	<b>Bm5+</b> 	<b>Bm7</b> 	<b>BbM6</b> 	<b>C</b> 	<b>C7</b> 	<b>C97M</b> 	<b>CM</b> 	<b>CM</b> 	<b>CMadd9</b> 	<b>CMadd9</b> 	<b>CM6</b> 
<b>CM7</b> 	<b>D</b> 	<b>D</b> 	<b>D7</b> 	<b>Dm</b> 	<b>Dm</b> 	<b>DM</b> 	<b>DM</b> 	<b>Dm5+</b> 	<b>DM6</b> 	<b>Dm7</b> 	<b>DM7</b> 
<b>E</b> 	<b>E7</b> 	<b>Em</b> 	<b>EM</b> 	<b>Em5+</b> 	<b>Enin</b> 	<b>F</b> 	<b>F</b> 	<b>Fm</b> 	<b>FM</b> 	<b>FM</b> 	<b>FMadd9</b> 
<b>FM6</b> 	<b>FM6</b> 	<b>G</b> 	<b>G7</b> 	<b>Gm</b> 	<b>GM</b> 	<b>GM</b> 	<b>GMadd9</b> 	<b>Gmadd9/5-</b> 	<b>GM6</b> 		